



FICHA TÉCNICA

LA MEZCLA EN COLOR

# COLORBIT



# COLORBIT

## LA VIDA EN COLOR

La gama Colorbit surge por la necesidad de diferenciar zonas entre sí tanto por razones estéticas como para mejorar la seguridad vial.

Colorbit es una mezcla en caliente fabricada con un betún sintético que permite una pigmentación ilimitada de la misma; pueden ponerse en obra manualmente o con medios mecánicos.

Las propiedades mecánicas de los productos Colorbit son equivalentes a las obtenidas con un betún convencional.

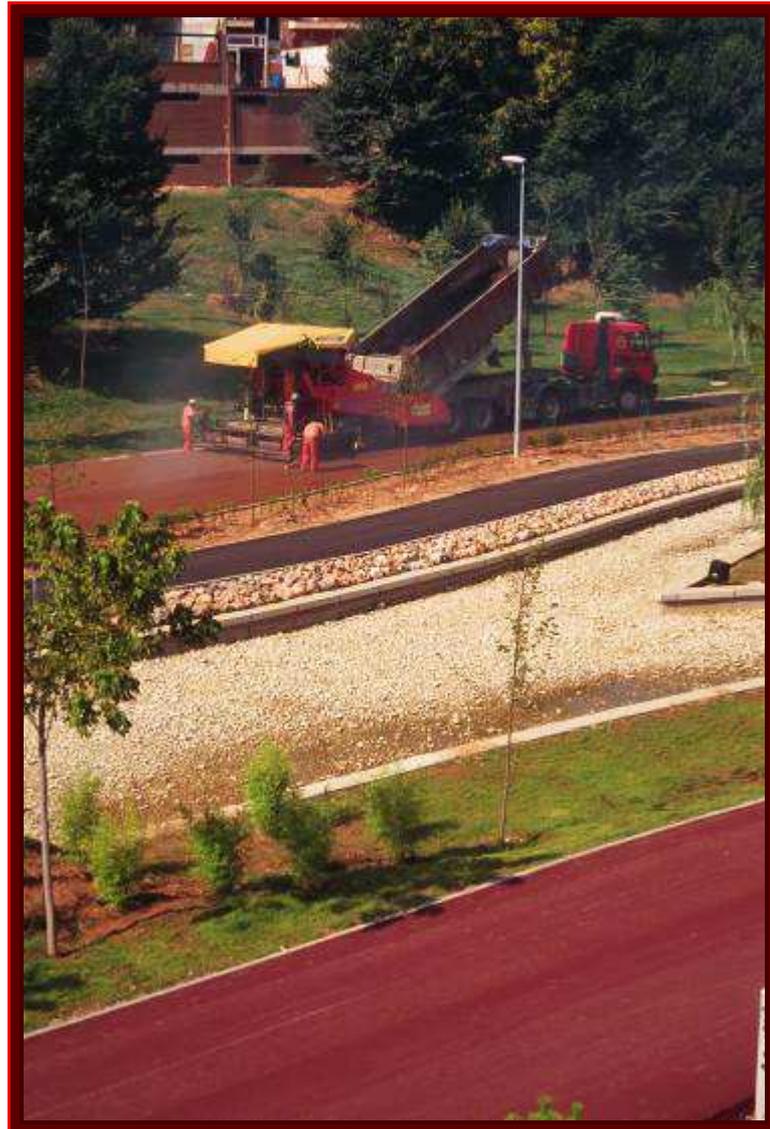
## PIGMENTACIÓN ILIMITADA

A diferencia de los antiguos betunes pigmentables el Colorbit permite realizar revestimientos bituminosos de diferentes colores tales como rojo, verde, amarillo, azul, beige, gris, blanco, color natural, etc. más o menos claros en función de la formulación y del tono de los áridos utilizados sobre todo en el caso de formulación sin pigmento.



# PRODUCTOS COLORBIT

- Aglomerados en caliente coloreados.
- Aglomerados en caliente del color natural de los áridos.
- Slurries coloreados.



## CARACTERÍSTICAS DEL LIGANTE

El ligante de base es comparable a un betún convencional de carreteras, pero presenta una susceptibilidad térmica ligeramente mayor.

Este ligante se comercializa con los diferentes tipos de penetración habituales y en el caso de solicitudes importantes, puede ser modificado con elastómeros.

## MEZCLA EN CALIENTE COLORBIT

El ligante Colorbit permite realizar aglomerados en caliente de propiedades similares a las de los aglomerados convencionales.

La dosificación y proyecto de estas mezclas se realiza por los mismos procedimientos que para los aglomerados negros.

Los áridos son seleccionados en función de su tonalidad para poder garantizar una buena coloración en el tiempo.

Los pigmentos pueden ser de origen mineral u orgánico según los casos, y su dosificación depende del color y tonalidad a conseguir variando desde un 0% para el caso de mezclas de color natural, hasta un máximo del 2%. No es raro tener que conjugar el efecto de dos pigmentos, uno para dar color y otro para fijar la tonalidad.



# **COLORBIT PARA TÚNELES**

Se trata de un aglomerado de color blanco aplicado en capa fina y dotado de muy buena rugosidad.

Está proyectado para los pasos subterráneos y túneles, donde aporta un ahorro importante en iluminación, tanto de inversión inicial como de consumo energético, a la vez que mejora la seguridad del usuario.

## **PUESTA EN OBRA**

De manera general la puesta en obra de los productos COLORBIT es similar a la de los materiales clásicos, sin embargo, debe ponerse especial cuidado en la limpieza previa de la maquinaria y herramientas para evitar la contaminación originada por las mezclas negras.

Así mismo, en la fabricación es necesario realizar una limpieza previa y total de la mezcladora y además disponer de un circuito de ligante independiente para que no se produzca contaminación con el betún negro.



# APLICACIONES

## Por consideraciones estéticas:

- zonas monumentales
- urbanizaciones
- accesos a chalets
- aceras
- zonas peatonales
- aparcamientos
- pavimentos deportivos

## Por consideraciones ambientales:

- zonas protegidas ecológicamente
- parques naturales

## Por seguridad vial:

- intersecciones
- zonas de peligro

- arcenes e isletas
- áreas de descanso
- carril bici

**Por ahorro energético:**

- túneles